

Representación Pictórica. Desde la figuración a la geometría.

MACU
Museo de Arte
Contemporáneo
de Unquillo

Del 15 de septiembre al 2 de noviembre de 2018

Fundación MACU

Av. San Martín 588 - Unquillo
Córdoba - Argentina
www.fundacionmacu.com.ar
fundacionmacu@gmail.com

Alejandra Lazzarini
Presidente

Adriana Hoya
Secretario

Pablo Canedo
Tesorero

Florentino Sanguinetti
Raúl Alberto Díaz
Héctor Julio Chalub
Adriana del Valle Peretti
Fanny Graciela Gabutti
Vocales titulares

Luis Bernardi
Ernesto Mario Berra
María Elena Piatti
Oscar Julián Valtier
Eduardo César Quintana
Vocales suplentes

Gustavo Nahuel Burni
Fiscalizador

Cecilia Casenave
Fotografía

Juan José Peiretti
Diseño Gráfico



Artistas Participantes

Fabio Egea

Eduardo Livadioti

Ana Luisa Bondone

Cecilia Picca

María Guirao



Fabio Egea



“Esperando volar”. Óleo. 145 x 145 cm. 2018.



“Carlos”. Óleo. 150 x 130 cm. 2018.



"En su cueva". Óleo. 125 x 100 cm. 2018.



“Todos los días”

Óleo. 42 x 42 cm. 2017.



“Palomo”

Óleo. 42 x 42 cm. 2017.



“De laburo”

Óleo. 30 x 30 cm. 2017.



“Del tinto”

Óleo. 30 x 30 cm. 2018.



"Pastelitos y a vivir". Óleo. 130 x 150 cm. 2018.



“Coquito”. Óleo. 130 x 150 cm. 2018.



"En la parada". Óleo. 150 x 150 cm. 2018.

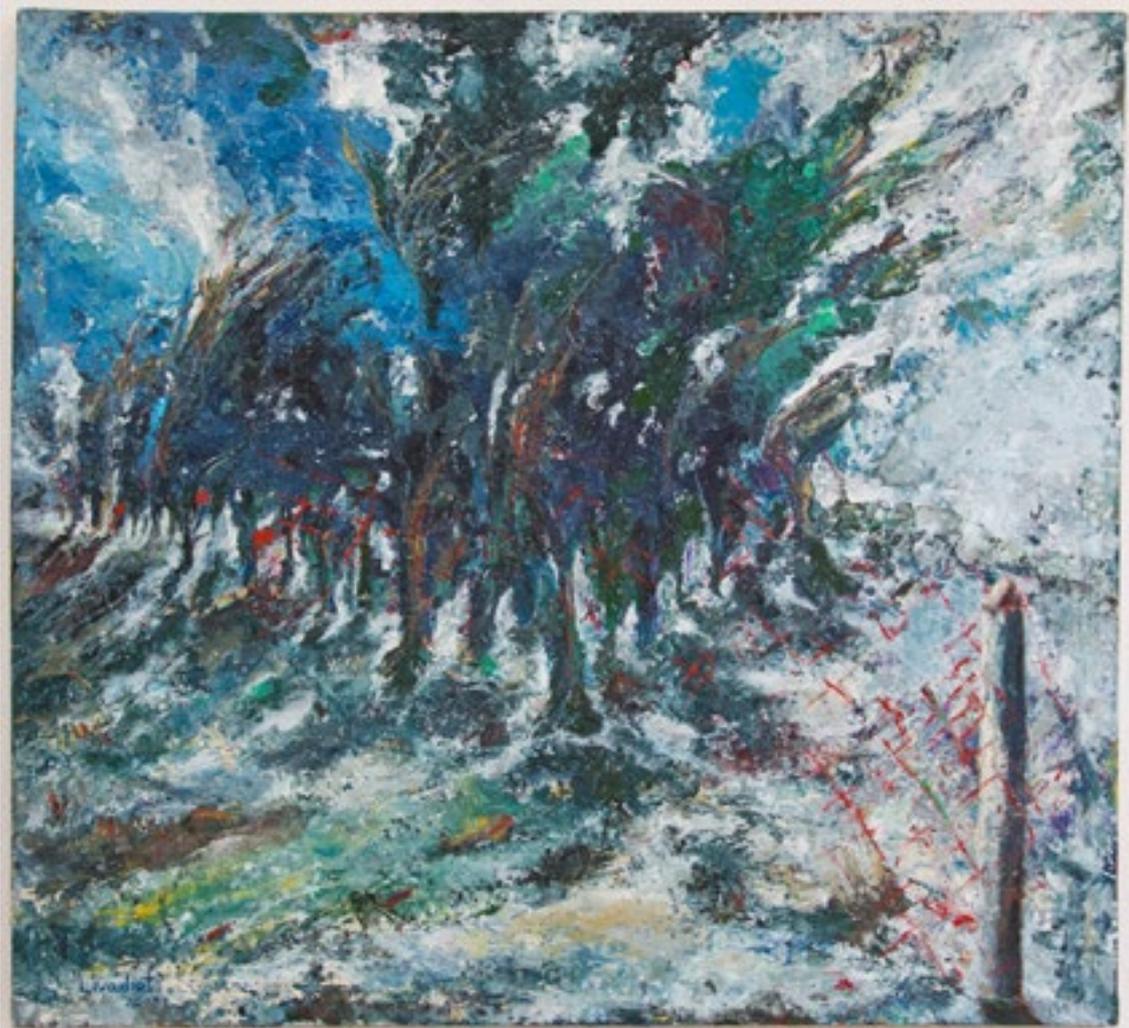


“Cansada”. Óleo. 140 x 140 cm. 2018.

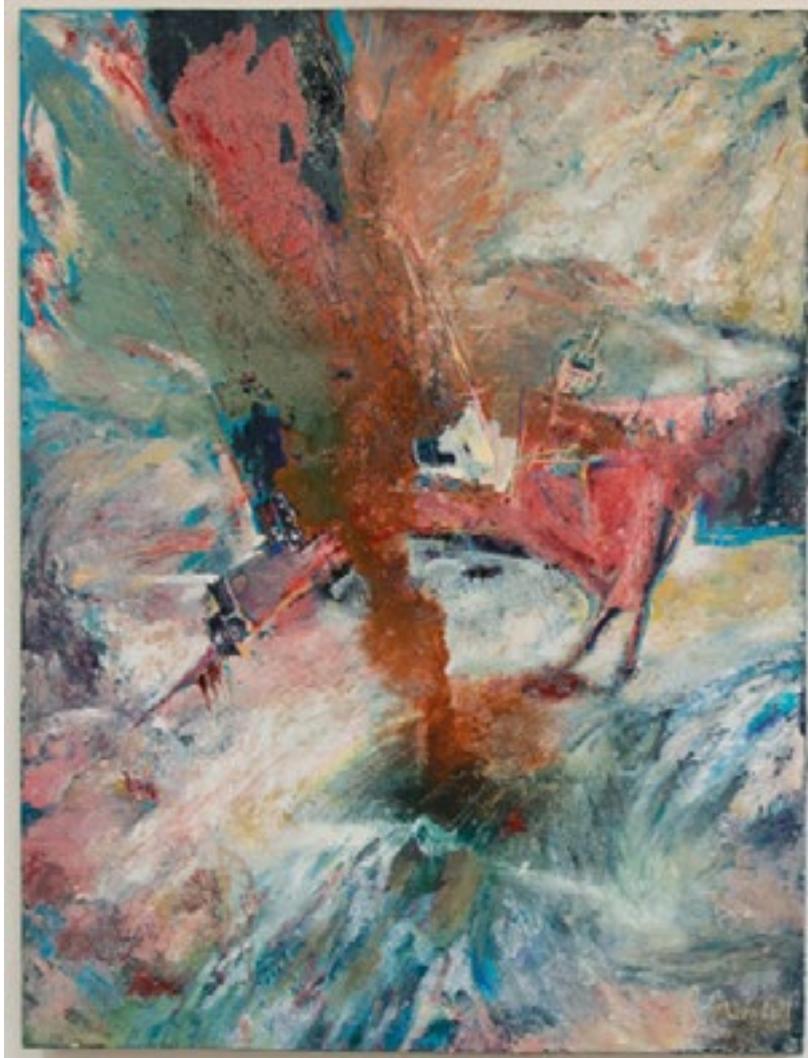
Eduardo Livadioti



“Un cohete para Macri”. 2018.



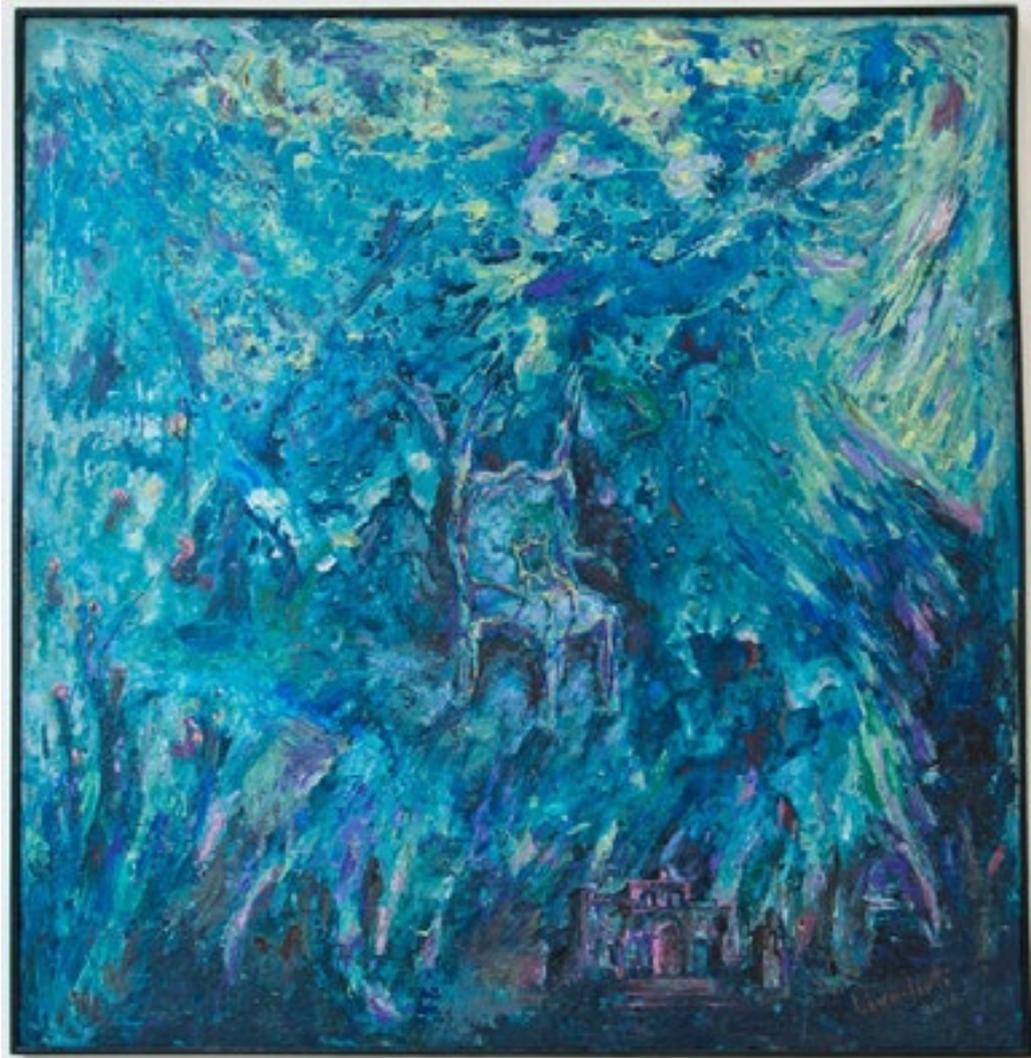
“Medianera”. 2018.



“Mirándola caer”. 2009.



“Las de la rosada”. 2018.



“La rosada”. 2018.



“Buenos días”. 2018.



“Despojados”. 2014.



"Por el Suquia". 2017.



“Caballo loco”. 2010.



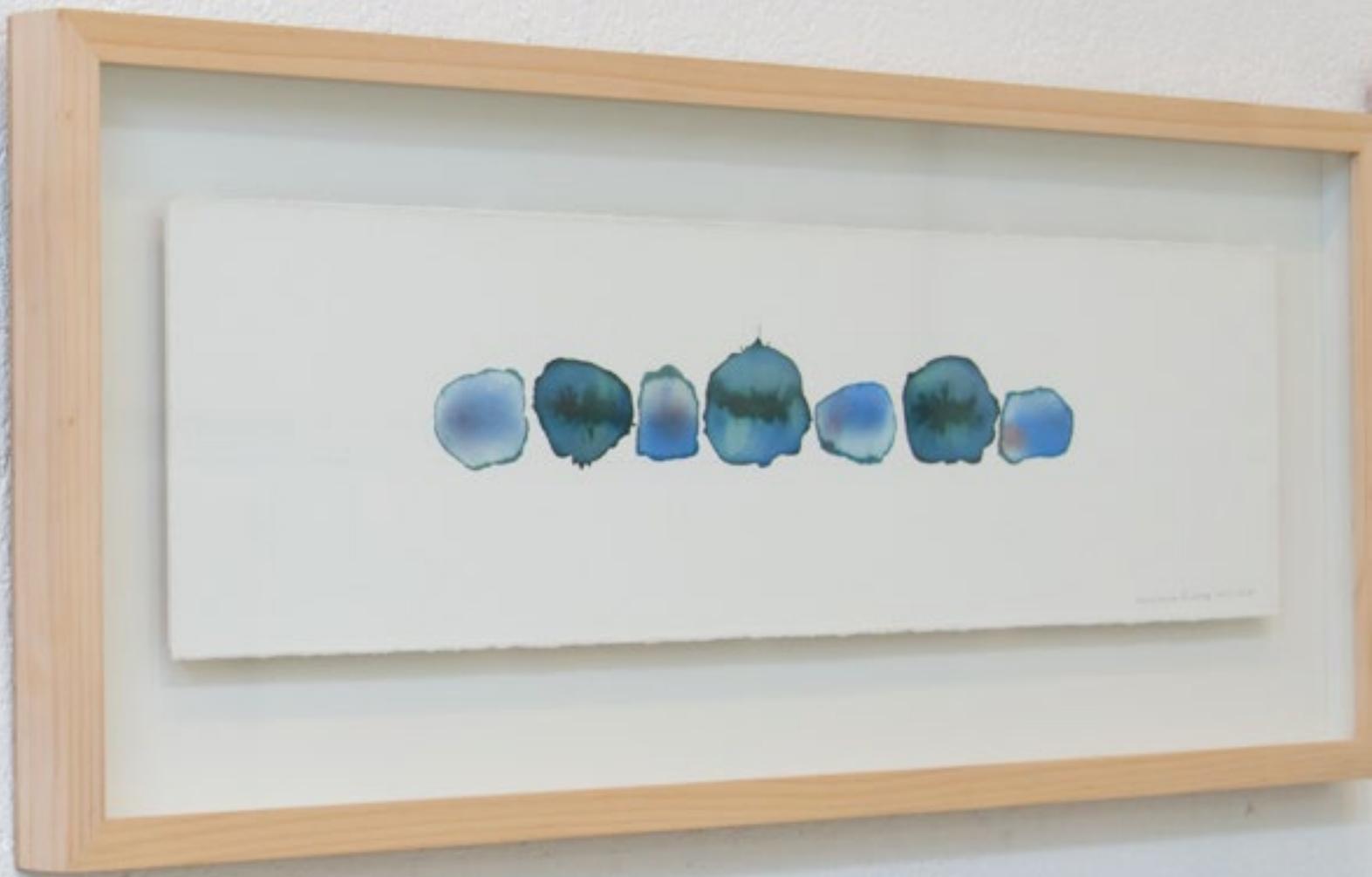
Ana Luisa Bondone

















Listado de obras de Ana Luisa Bondone

“...todos los domingos por la mañana...” Acuarela y lápiz sobre papel. 7,5 x 50 cm. 2012/2018.

“...continuamos la marcha...” Acuarela y lápiz sobre papel. 7,5 x 50 cm. 2012.

“...cierta mañana...” Acuarela y lápiz sobre papel. 7,5 x 50 cm. 2012.

“...tres millas de distancia...” Acuarela y lápiz sobre papel. 3 partes de 14,5 x 21,5 cm. 2011/2018.

“...tres millas de distancia II...” Acuarela y lápiz sobre papel. 2 partes de 14,5 x 21,5 cm. 2011.

“...al amparo de unos arbustos...” Acuarela y lápiz sobre papel. 12 x 57 cm. 2012.

“...y emprendimos viaje de regreso...” Acuarela y lápiz sobre papel. 12 x 57 cm. 2012.

“...salimos una mañana tempranito...” Acuarela y lápiz sobre papel. 19,5 x 76 cm. 2011/2017.

“En la mañana de su llegada...” Acuarela y lápiz sobre papel. 19,5 x 76 cm. 2011/2018.

“El río estaba muy crecido...” Acuarela y lápiz sobre papel. 19,5 x 76 cm. 2011/2018.

“...pequeña isleta de quebrachos...” Acuarela y lápiz sobre papel. 19,5 x 76 cm. 2011/2018.

“...pequeña isleta de quebrachos...” Acuarela y lápiz sobre papel. 19,5 x 76 cm. 2011/2018.

“El viaje quedó guardado en tu corazón” Acuarela, collage y lápiz sobre papel.
2 partes de 19,5 x 76 cm. 2011/2018.



Cecilia Picca



“Variable de cesía de remisión”. Proyecto 2012/2017.

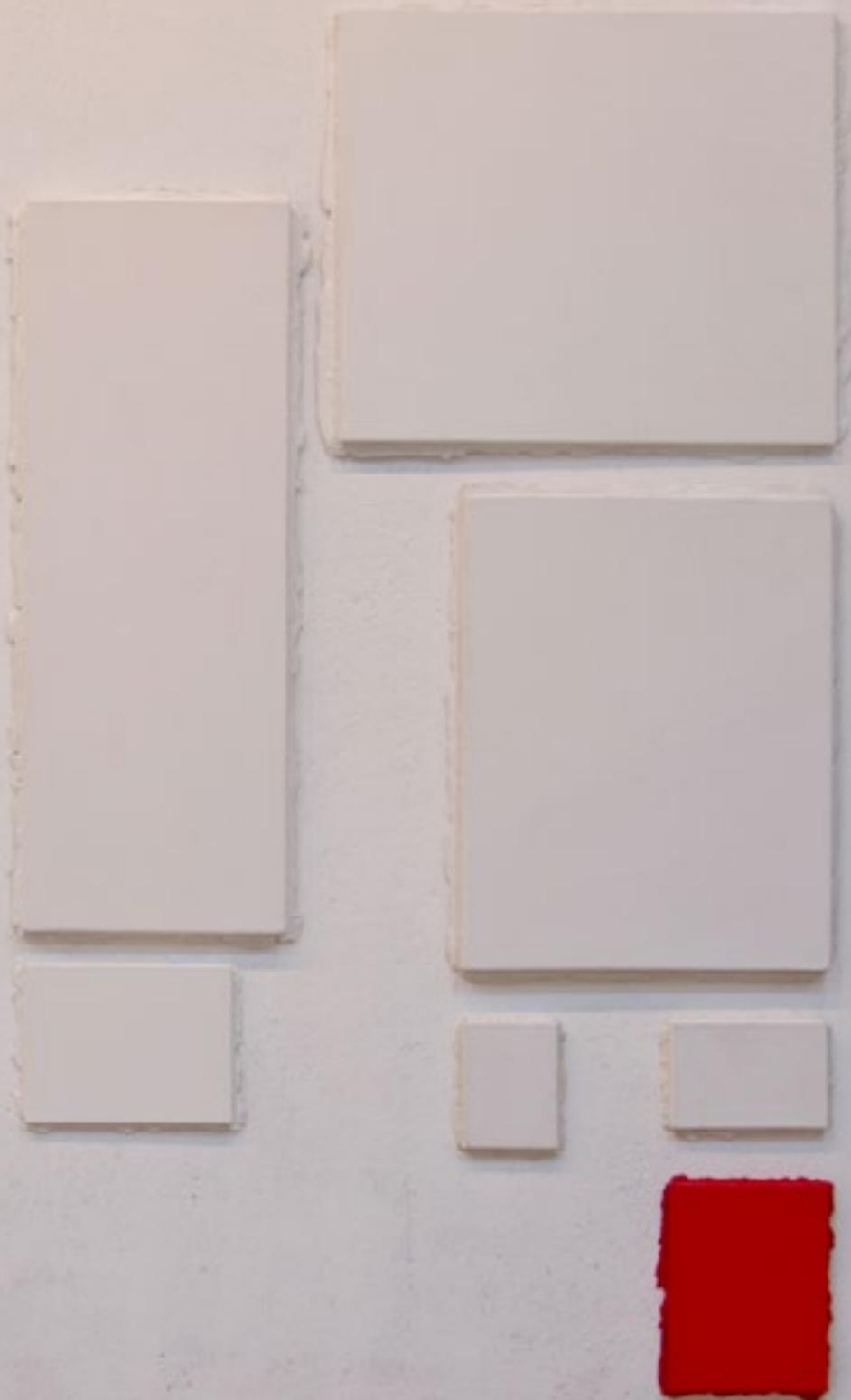
50 x 140 cm. y 40 x 30 cm. Acrílico, barniz brillante y glitter sobre tela. 2017.



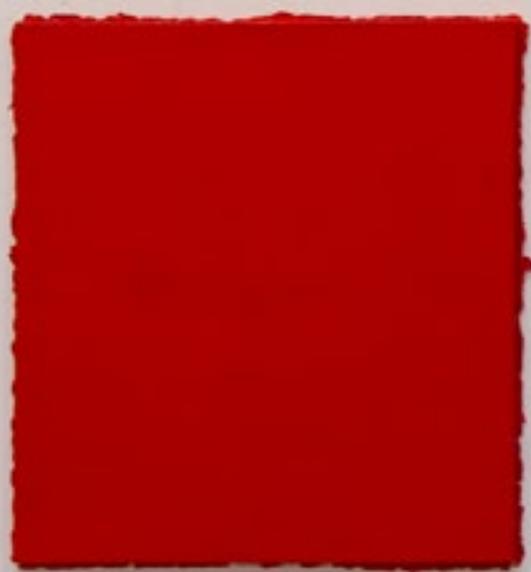
“Variable de cesía de remisión”. Proyecto 2012/2017.
Díptico 180 x 240 cm. Acrílico, barniz brillante y glitter sobre tela.



“Borde”. Proyecto 2012/2018. 144 x 134 cm. Acrílico y barniz brillante sobre tela.



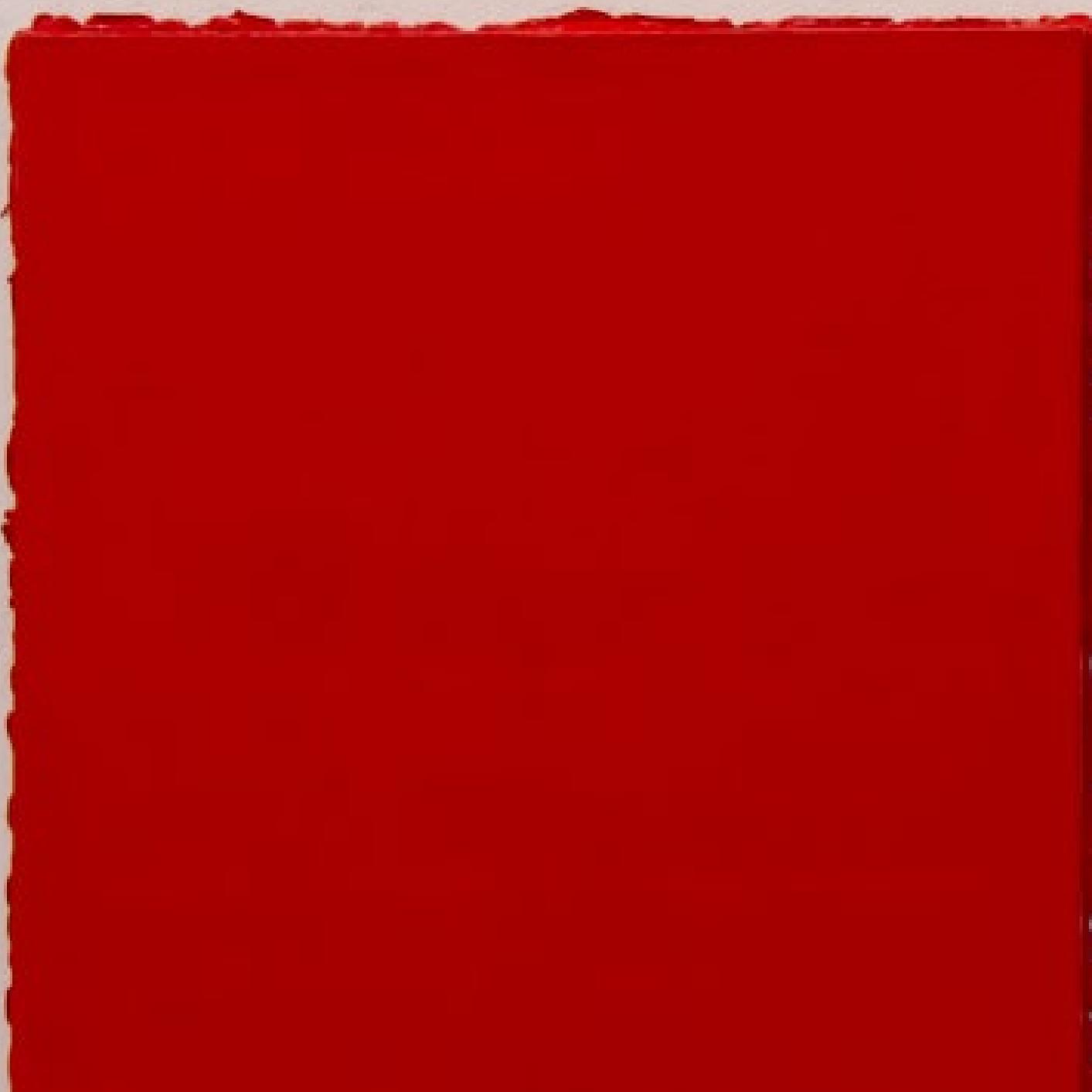
“Borde”. Proyecto 2012/2018.
Políptico.
Medidas variables.
Acrílico, barniz brillante sobre tela.





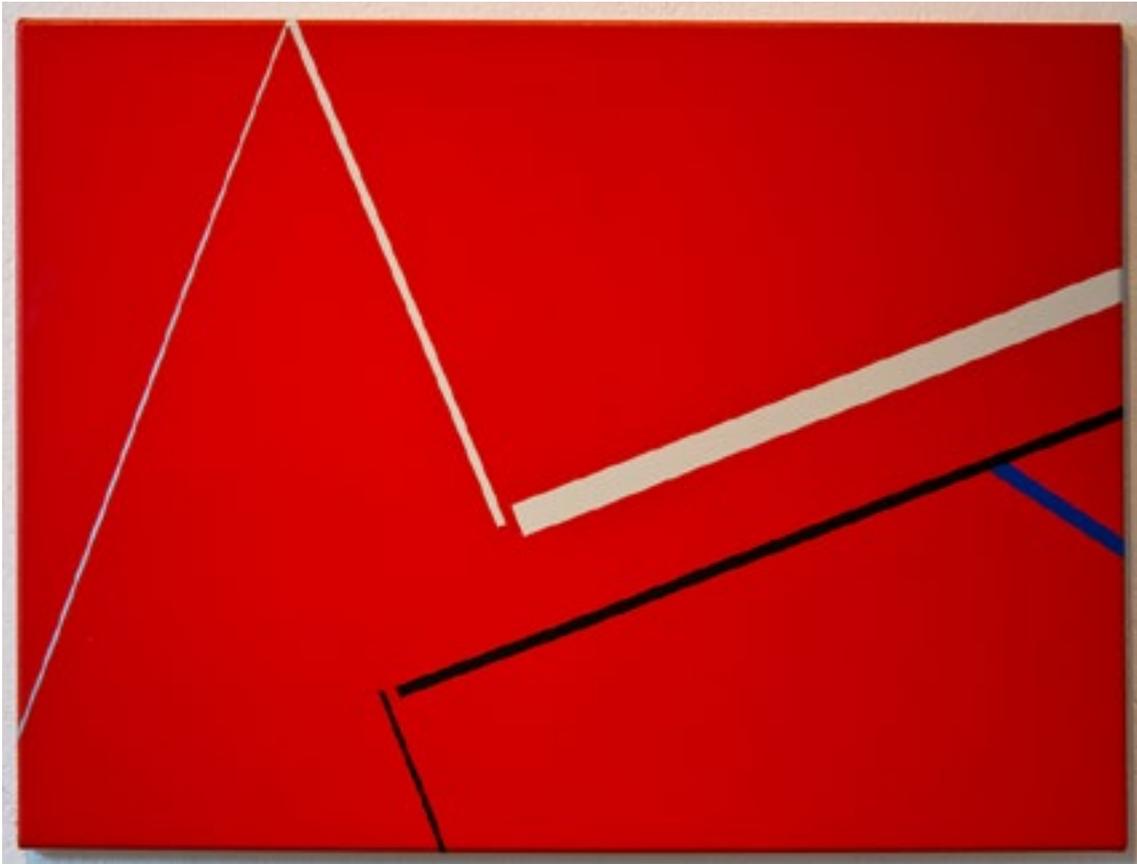


“Variable de cesía de remisión”. Proyecto 2012/2017.
120 x 180 cm. Acrílico y barniz brillante sobre tela.





María Guirao



Sin Título. 90 x 120 cm. Acrílico sobre tela. 2018.



Serie: “Punto de fuga”

Acrílico y grafito sobre tela.

40 x 60 cm. (c/u)

2018.



Serie: “Punto de fuga”

Acrílico y grafito sobre tela.

40 x 60 cm. (c/u)

2018.



Páginas siguientes:

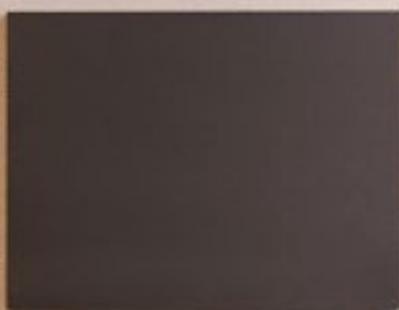
“Punto de fuga”

Instalación en metal y madera policromados.

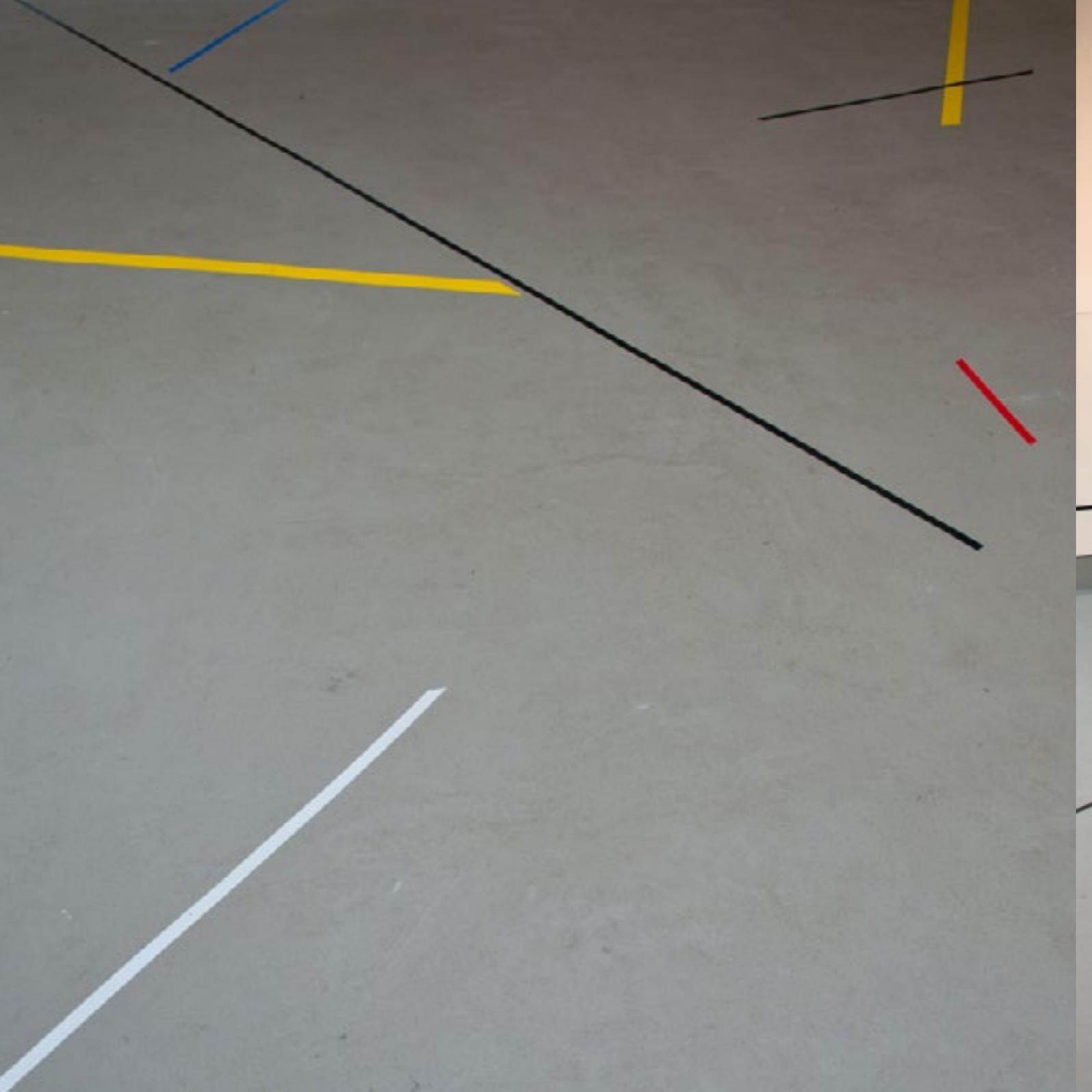
325 x 980 cm.

2018.











FUNDACIÓN
MACU
Museo de Arte
Contemporáneo
de Unquillo

UPC UNIVERSIDAD
PROVINCIAL DE CÓRDOBA